

**4|** La Giuria, composta da rappresentanti del mondo culturale e artistico di Barga, selezionerà i primi tre classificati per ognuna delle sezioni (A-B-C-D-E) e indicherà le opere inedite a cui assegnare i premi speciali per i temi *Il Fanciullino*, *Mariù*, *Guli*, *Caprona* e *I Poemetti*.

Per la sezione B (Poesia edita adulti) è prevista anche l'assegnazione del Premio Speciale "Paola Stefani" conferito dal Comune di Barga. I nomi dei componenti della giuria saranno resi noti solo al momento della premiazione. **Il giudizio della Giuria è insindacabile.**

I vincitori riceveranno comunicazione del premio assegnato entro un mese della premiazione, che si dovrebbe tenere, salvo imprevisti, sabato 18 ottobre 2025 in orario e luogo da definirsi.

Per motivi organizzativi, i vincitori dovranno confermare via e-mail la loro presenza alla premiazione entro due settimane dal ricevimento della suddetta comunicazione.

In caso di mancata risposta da parte di uno dei vincitori o di rinuncia scritta, il premio sarà considerato nullo. I premi non in denaro potranno essere spediti per posta, solo se richiesto, con un contributo di €10,00, da effettuare come indicato al punto 3 del presente regolamento. I premi in denaro dovranno essere ritirati personalmente o con delega altrimenti verranno incamerati dalla segreteria del Premio stesso.

**5|** È prevista la pubblicazione di un volume antologico che riunirà le poesie e le fotografie inedite vincitrici e quelle che saranno ritenute meritevoli dalla Giuria. Sarà possibile acquistare il volume il giorno della Premiazione oppure ordinarlo tramite e-mail. In questo ultimo caso sarà richiesto un contributo per le spese postali. **Partecipando al concorso gli autori autorizzeranno automaticamente la pubblicazione delle opere inedite scelte dalla giuria senza ulteriore richiesta di consenso; le opere non saranno restituite.**

## 6| PREMI:

### SEZIONE A:

**Primo classificato: €200,00**

e targa commemorativa con attestato

**Secondo classificato: €150,00**

e targa commemorativa con attestato

**Terzo classificato: €100,00**

e targa commemorativa con attestato

### SEZIONE B:

**Primo classificato: €200,00**

e targa commemorativa con attestato

**Secondo classificato: €150,00**

e targa commemorativa con attestato

**Terzo classificato: €100,00**

e targa commemorativa con attestato

### SEZIONE C-E:

I giovani vincitori di queste sezioni riceveranno una targa commemorativa con attestato.

### SEZIONE D:

**Primo classificato: €200,00**

e targa commemorativa con attestato

**Secondo classificato: €150,00**

e targa commemorativa con attestato

**Terzo classificato: €100,00**

e targa commemorativa con attestato

**I vincitori/le vincitrici dei premi speciali riceveranno una targa commemorativa con attestato.**

N.B. In caso di ex aequo i premi in denaro saranno divisi.

**7|** Il trattamento dei dati personali che riguardano i concorrenti si svolgerà nel pieno rispetto della vigente normativa.

Per informazioni rivolgersi alla segreteria del Premio:  
**[premiogiovannipascoli@virgilio.it](mailto:premiogiovannipascoli@virgilio.it)**



*L'ora di Barga*

PREMIO NAZIONALE  
GIOVANNI PASCOLI

**XII EDIZIONE**



**1** Il Premio Nazionale "Giovanni Pascoli – L'ora di Barga", istituito nel 2013 per onorare la memoria del Poeta, si articola in **5 sezioni**:

#### SEZIONE A: Poesia inedita - Adulti

Inviare per e-mail fino a un massimo di tre liriche (**max. 30 versi ciascuna**) in formato anonimo (**carattere Times New Roman, dimensione 12, interlinea 1, formato Word**). Solo in caso di invio per posta allegare n° 5 copie.

Non si accettano manoscritti o testi esclusivamente in caratteri maiuscoli, né contenenti refusi o errori ortografici. **La presenza di errori ortografici e/o refusi è motivo di esclusione.**

Le liriche potranno avere tema libero o essere ispirate ai seguenti temi pascoliani:

*i temi*

**IL FANCIULLINO** – *dedicate alla poetica del fanciullino;*

**MARIÙ** – *dedicate alla donna;*

**GULÌ** – *dedicate al rapporto tra l'essere umano e gli animali;*

**CAPRONA** – *ispirate alla natura, all'ambiente agreste e all'ecologia;*

**I POEMETTI** – *poesie in rima.*

Le liriche, anche se a tema diverso tra loro, non potranno superare il numero complessivo di tre. Si precisa che con poesia inedita si intende un componimento originale e non pubblicato presso un editore. Non si considera edita la pubblicazione di una poesia all'interno di un'Antologia collettiva relativa a un concorso, a seguito di partecipazione.

Le poesie generate tramite intelligenza artificiale (AI) non sono accettate.

#### SEZIONE B: Poesia edita – tema libero

Inviare n° 2 copie della pubblicazione. Non si accettano estratti o copie della pubblicazione in fotocopia o in formato digitale. Si precisa che con *poesia edita* si intende la pubblicazione di una raccolta individuale presso un editore. Sono ammessi raccolte editate premiate in altri concorsi. Poesie apparse solo in rete o su riviste, carta-cee/online, sono da considerarsi inediti. Le poesie generate tramite intelligenza artificiale (AI) non sono accettate.

#### SEZIONE C: Poesia inedita - Giovani

I giovani e le giovani nati dopo il 31 dicembre 2007 (o che non hanno ancora concluso il ciclo di istruzione superiore di secondo grado) potranno partecipare in modo individuale (con elaborati inviati dai genitori) o tramite la propria scuola di appartenenza, sia con poesie inedite sia con poesie editate, seguendo le indicazioni soprascritte nelle sezioni A e B. I partecipanti di questa sezione non devono versare alcun contributo. Le poesie generate tramite intelligenza artificiale (AI) non sono accettate.

#### SEZIONE D: Fotografia inedita - Adulti

Inviare per e-mail fino ad un massimo di 3 fotografie inedite in formato JPEG, ispirate ai seguenti temi pascoliani:

**Il Fanciullino**, dedicate alla poetica del fanciullino;

**Mariù**, dedicate alla donna;

**Gulì**, dedicate al rapporto tra l'essere umano e gli animali;

**Caprona**, ispirate alla natura, all'ambiente agreste e all'ecologia.

Le fotografie potranno essere in bianco e nero o a colori e dovranno essere corredate da un titolo, il nome dell'autore e la data di realizzazione. Ogni partecipante è responsabile delle opere presentate e di quanto dichiarato nella scheda di partecipazione. Le fotografie devono essere state scattate dal partecipante, devono essere inedite, nuove, originali e non in corso di pubblicazione. I fotografi, attraverso la sottoscrizione della scheda di partecipazione, autorizzano alla divulgazione delle immagini iscritte al concorso per la pubblicazione delle stesse nell'Antologia e su tutti i canali di comunicazione di pertinenza del Premio. Ad ogni uso dell'opera verrà indicato il nome dell'autore. L'autore, inoltre, firmando il modulo di iscrizione, garantisce che le immagini non ledono i diritti di terzi e che pertanto ha ottenuto l'assenso delle persone eventualmente ritratte. L'unico requisito richiesto ai fotografi è che l'opera inviata sia basata su fotografie. Pertanto, tutte le forme di editing in post-produzione sono consentite a condizione che i risultati rimangano basati sulla fotografia. Le immagini generate tramite intelligenza artificiale (AI) non sono accettate. Saranno premiate le opere che ottengono il maggior numero dei voti e, in ogni caso, la sufficienza da parte di tutti i giudici.

#### SEZIONE E: Fotografia inedita - Giovani

Premio dedicato ai giovani e alle giovani nati dopo il 31 dicembre 2007 (o che non hanno ancora concluso il ciclo di istruzione superiore di secondo grado). Restano valide tutte le altre indicazioni della sezione D. Potranno essere presentati anche lavori di classe da parte del docente, fermo restando il limite di tre fotografie.

Per partecipare al concorso in tutte le sezioni (A-B-C-D-E) inviare una copia dello specifico modello di partecipazione allegato al presente regolamento, compilato in tutte le sue parti, pena l'automatica esclusione dal concorso. Per la sezione C sono presenti due moduli: uno relativo all'iscrizione individuale (dove si richiede il consenso di un genitore o un tutore) e uno relativo all'iscrizione tramite la scuola (dove il docente può scegliere di far partecipare l'intera classe, piccoli gruppi o singoli alunni).

**2** Le opere inedite dovranno essere inviate **entro e non oltre il 13 aprile 2025** per e-mail a [premio-giovannipascoli@virgilio.it](mailto:premio-giovannipascoli@virgilio.it) oppure per posta alla Segreteria Premio Giovanni Pascoli c/o Biblioteca Comunale "F.lli Rosselli" Villa Gherardi, Via dell'Acquedotto 18 - 55051 Barga (LU). Le opere editate dovranno pervenire solamente per posta **entro e non oltre il 13 aprile 2025** in formato integro e non saranno restituite. Farà fede il timbro postale.

**3** È richiesto un contributo di **€15,00** per la partecipazione ad ognuna delle tre sezioni A (Poesia inedita - adulti), B (Poesia edita) e D (Fotografia inedita - adulti) da effettuare in contanti oppure tramite Bonifico Bancario intestato a:

**UNITRE UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ  
BANCO BPM S.P.A.  
IBAN IT98Q0503470100000000003782  
oppure su PayPal all'indirizzo  
[premiogiovannipascoli@virgilio.it](mailto:premiogiovannipascoli@virgilio.it)**

L'attestazione di avvenuto pagamento dovrà prevenire con le opere inviate sia per e-mail che per posta. Il mancato pagamento della quota di iscrizione esclude automaticamente dalla partecipazione al concorso. Si ribadisce che ai partecipanti delle Sezioni C ed E (le sezioni dedicate ai giovani) non è richiesto il pagamento di alcun contributo.

**Modulo di partecipazione al Premio Nazionale  
"Giovanni Pascoli – L'ora di Barga"  
Edizione 2025**

(da compilare in ogni sua parte e allegare alle opere inviate -  
pena l'automatica esclusione dal concorso)

**SEZIONE A - ADULTI/E: POESIA INEDITA**

**SEZIONE B - ADULTI/E: POESIA EDITA**

**SEZIONE D - ADULTI/E: FOTOGRAFIA INEDITA**

Io sottoscritto/a:

**Nome:** .....

**Cognome:** .....

**Nato/a il:** .....

**a:** .....

**Residente in via/piazza:** .....

.....

**Comune:** .....

**CAP:**..... **Provincia:**..... **Nazione:** .....

**Telefono fisso:** .....

**Cellulare:** .....

**Email:** .....

Partecipo alla sezione:

**A: Poesia Inedita**

con le opere intitolate:

**1|** .....

.....

**Tema:** .....

**2|** .....

.....

**Tema:** .....

**3|** .....

.....

**Tema:** .....

Partecipo alla sezione:

**B: Poesia Edita**

con la pubblicazione intitolata:

.....

.....

.....

Partecipo alla sezione:  
con le fotografie intitolate:

**D: Fotografia Inedita**

1| .....

.....  
**Data realizzazione** .....

2| .....

.....  
**Data realizzazione** .....

3| .....

.....  
**Data realizzazione** .....

Dichiaro:

- che ho effettuato il pagamento del contributo richiesto di 15 euro tramite:  contanti;  bonifico bancario;  PayPal;
- che le opere suddette sono frutto del mio ingegno;
- che accetto integralmente tutte le norme e le disposizioni contenute nel Regolamento del Premio, di cui ho preso visione, senza alcuna condizione o riserva, e accetto il giudizio della Giuria;
- **che autorizzo, senza la necessità di ulteriore consenso, la pubblicazione di una mia opera scelta dalla Giuria nell'Antologia del Premio;**
- che autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai fini istituzionali, ai sensi della Legge attualmente in vigore.

....., li .....

Firma leggibile

.....

Come sei venuto/a a conoscenza del Premio?

- Dalle edizioni precedenti
- Dai social (indicare quale) .....
- Dai siti di concorsi letterari e fotografici
- Passaparola
- Pubblicità cartacea
- Comunicati stampa
- Altro (indicare cosa) .....

**Modulo di partecipazione al Premio Nazionale  
"Giovanni Pascoli – L'ora di Barga"  
Edizione 2025**

(da compilare in ogni sua parte e allegare alle opere inviate -  
pena l'automatica esclusione dal concorso)

**SEZIONI C e E: GIOVANI - PARTECIPAZIONE TRAMITE  
LA SCUOLA DI APPARTENENZA**

**Classe:** .....

**Età:** .....

**Istituto scolastico:** .....

**Indirizzo:** .....

**Città:** ..... **Provincia:** (.....)

**Recapito telefonico:** .....

**Email:** .....

**Docente:** .....

**Recapito telefonico:** .....

**Email:** .....

**CLASSE INTERA**

**MINI GRUPPO MAX.4 PARTECIPANTI (specificare nomi)**

.....  
.....  
.....  
.....

**SINGOLO/A ALUNNO/A (specificare nome)**

.....

Partecipa alla sezione C con le opere intitolate:

**1|** .....

.....

**Tema:** .....

**2|** .....

.....

**Tema:** .....

**3|** .....

.....

**Tema:** .....

**CLASSE INTERA**

**MINI GRUPPO MAX.4 PARTECIPANTI (specificare nomi)**

.....  
.....  
.....  
.....

**SINGOLO/A ALUNNO/A (specificare nome)**

.....

Partecipa alla sezione E con le fotografie intitolate:

**1|** .....

**Data realizzazione** .....

**2|** .....

**Data realizzazione** .....

**3|** .....

**Data realizzazione** .....

**Il/la Docente dichiara:**

1. che le opere suddette sono esclusivamente frutto del lavoro in classe durante l'attività scolastica;
2. che la partecipazione è autorizzata sia dai genitori che dalla Dirigenza Scolastica;
3. che accetta integralmente tutte le norme e le disposizioni contenute nel Regolamento del Premio, di cui ha preso visione, senza alcuna condizione o riserva, e accetta il giudizio della Giuria.
4. che, partecipando al concorso, autorizza automaticamente la pubblicazione nell'antologia delle opere inedite scelte dalla Giuria senza ulteriore richiesta di consenso.

Nota: I dati personali forniti in questa scheda verranno divulgati entro i limiti del Regolamento del Premio e saranno trattati in assoluta conformità a quanto previsto dalle normative di legge vigenti.

....., li.....

Firma docente

.....

Come sei venuto/a a conoscenza del Premio?

- Dalle edizioni precedenti
- Dai social (indicare quale) .....
- Dai siti di concorsi letterari e fotografici
- Passaparola
- Pubblicità cartacea
- Insegnante di classe
- Comunicati stampa
- Altro (indicare cosa) .....

# Modulo di partecipazione al Premio Nazionale "Giovanni Pascoli – L'ora di Barga" Edizione 2025

(da compilare in ogni sua parte e allegare alle opere inviate -  
pena l'automatica esclusione dal concorso)

## SEZIONI C e E: GIOVANI - PARTECIPAZIONE INDIVIDUALE ISCRIZIONE AUTONOMA O TRAMITE GENITORE PER MINORENNI

Dati del giovane o della giovane

**Nome:** .....

**Cognome:** .....

**Nato/ail:**..... **Età:**.....

**Istituto scolastico:** .....

**Classe frequentata:** .....

**Docente:** .....

Dati del genitore

**Nome:** .....

**Cognome:** .....

**Indirizzo:** .....

**Città:** ..... **Provincia:** (...)

**Recapito telefonico:** .....

**Email:** .....

Il figlio/la figlia partecipa alla sezione C con le opere intitolate:

**1|** .....

.....

**Tema:** .....

**2|** .....

.....

**Tema:** .....

**3|** .....

.....

**Tema:** .....

Il figlio/la figlia partecipa alla sezione E con le fotografie intitolate:

1| .....  
.....

**Data realizzazione** .....

2| .....  
.....

**Data realizzazione** .....

3| .....  
.....

**Data realizzazione** .....

**Il genitore dichiara:**

1. che le opere suddette sono esclusivamente frutto dell'ingegno del figlio/della figlia;
2. che accetta integralmente tutte le norme e le disposizioni contenute nel Regolamento del Premio, di cui ha preso visione, senza alcuna condizione o riserva, e accetta il giudizio della Giuria.
3. che, partecipando al concorso, autorizza automaticamente la pubblicazione nell'antologia delle opere inedite scelte dalla Giuria senza ulteriore richiesta di consenso.

Nota: I dati personali forniti in questa scheda verranno divulgati entro i limiti del Regolamento del Premio e saranno trattati in assoluta conformità a quanto previsto dalle normative di legge vigenti.

....., li .....

Firma del genitore

.....

Come sei venuto/a a conoscenza del Premio?

- Dalle edizioni precedenti
- Dai social (indicare quale) .....
- Dai siti di concorsi letterari e fotografici
- Passaparola
- Pubblicità cartacea
- Insegnante di classe
- Comunicati stampa
- Altro (indicare cosa) .....